

## COEDICIONES Y COLABORACIONES

---

BECERRA BOLAÑOS, Antonio. *Sobre el sonoro Atlántico. Tomás Morales*; [coordinación, Antonio Becerra Bolaños]. Islas Canarias: Gobierno de Canarias, 2011 (Letras Canarias 2011).

---



DOMÍNGUEZ GUERRA, Lidia E. *Alma de pirata: Cuaderno didáctico. Tomás Morales* [Recurso electrónico]. Islas Canarias: Gobierno de Canarias, 2011 (Letras Canarias 2011).

---

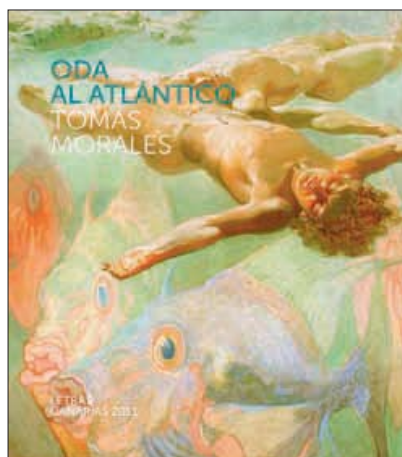
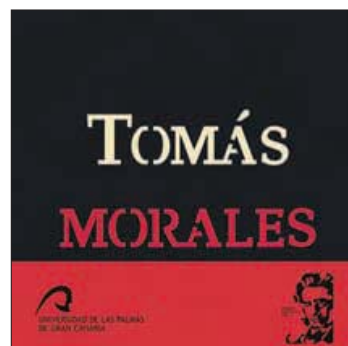


*La voz de todos. Tomás Morales* [Vídeo] [Recurso electrónico]; [dirección y guión, Antonio Becerra Bolaños; realización, Jorge R. Márquez; edición y postproducción, Chemi Ferreiro; una producción de IT7 y Bunker Studio para el Gobierno de Canarias, 2011]. Islas Canarias: Gobierno de Canarias, 2011.

---

MÁRQUEZ-MONTES, Carmen y PÁEZ MARTÍN, Jesus (coord.). *Tomás Morales.: versos y ecos entre dos siglos*; [prólogo, Yolanda Arencibia Santana]. Las Palmas de Gran Canaria, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, 2011. ISBN: 978-84-92777-83-9.

---



MORALES, Tomás. *Las Rosas de Hércules*; edición de Oswaldo Guerra Sánchez. Madrid: Cátedra, 2011. ISBN: 978-84-376-2756-4.

---

MORALES, Tomás. *Oda al Atlántico*. Islas Canarias: Gobierno de Canarias, 2011. (Letras Canarias 2011).

---